

Desktop - Jacob Burckhardt Digital

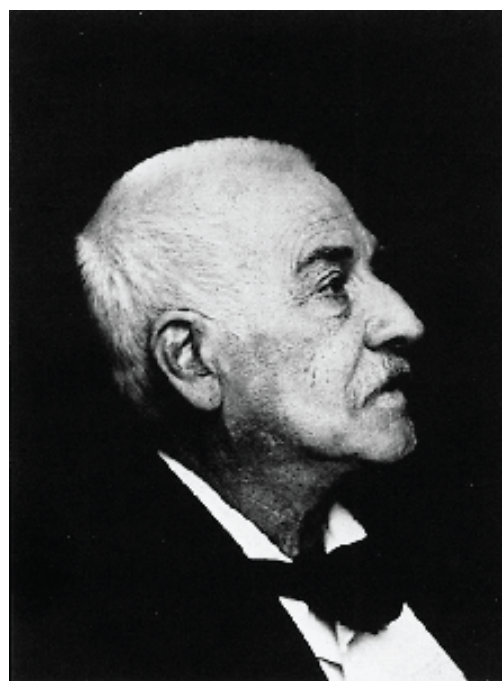
デスクトップ - ヤーコブ・ブルクハルト デジタル

VRインスタレーション

Jacob Burckhardt was a Swiss historian of art and culture, living and working in the 19th century. He developed a broad approach to historiography, including non-historian fields as well as the study of daily life for his studies. He's featured on the Swiss thousand franc banknote (equals about 100'000 Yen), and this year would be his 200th birthday.

The point of departure and the center of the installation is Jacob Burckhardt's original desk. This is the place where Burckhardt wrote his books, drafted letters, prepared his lectures, and organized his thoughts. In the exhibit, the desk becomes a digital interface granting access to Burckhardt's historical analysis and his acute critique of his own times. Thus, "Desktop" allows visitors to learn about various aspects of Burckhardt's thought, while simultaneously exploring the opportunities which digital media offer to contemporary historiography.

After the opening exhibition at the Basel Historical Museum in May 2018 the installation was shown at the Swiss National Museum and other places in Switzerland. Nagaoka is the first place outside Switzerland to present this work.



ヤーコブ・ブルクハルトは19世紀に活動したスイス人芸術文化歴史学者です。彼は日常生活の研究など歴史以外の分野も含め、幅広く歴史学へのアプローチとして発展させました。今ではスイスの1000フラン（日本円で10万円ほど）紙幣に肖像が採用されており、また今年が生誕200年記念となります。

このインスタレーションの出発点と中心はヤーコブ・ブルクハルトの仕事机。この机でヤーコブ・ブルクハルトは本の執筆や手紙の作成や講義の準備をし、そして自身の思考を構築していました。インスタレーションでこの机はヤーコブ・ブルクハルトによる歴史の分析、その時代にあった彼の鋭い批判にアクセスできるインターフェースとなります。そうしてユーザーはこのインスタレーションでヤーコブ・ブルクハルトの様々な思考を学び、同時に現代の歴史学に対してのデジタルメディアの可能性について探求するのです。

当インスタレーションは今年春のバーゼル歴史博物館でのオープニング発表の後、スイス国立博物館に展示されました。今回のヤングアート長岡が国外初の展示となります。



<https://jacobburckhardt.ch/desktop-english>



<https://www.hmb.ch/museum-geschichte/jacob-burckhardt-digital.htm>



11月4日(日) 10:00~19:00 VRインスタレーション体験、16:00 アーティストトーク

その他の日は作品展示

Mischa Schaub

Mischa Schaub graduated in Industrial Design at the Royal College of Art, London
He was the founder and director of the Institute HyperWerk for Postindustrial Design
After his recent retirement he created the research foundation Virtual Valley <http://virtualvalley.ch> and in France the "École du VRisme" <http://se-non-es.eu>



ミツシャ・シャウブ

Royal College of Art, LondonをIndustrial Designで卒業

Institute HyperWerk for Postindustrial Design の創設者であり学長

近年退職の後、Virtual Valleyという財団を設立しフランスで"École du VRisme"という研究所を設立しました

<http://hyperwerk.ch>



<http://virtualvalley.ch>



<http://se-non-es.eu>

